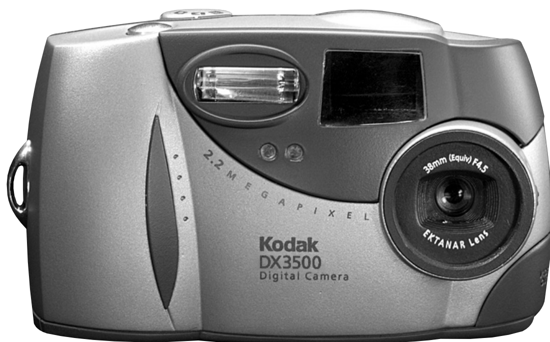
Câmera Digital KODAK DX3500



Guia do Usuário

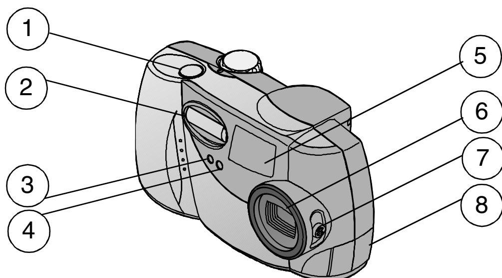
Visite a Kodak no site da World Wide Web www.kodak.com



Eastman Kodak Company
343 State Street
Rochester, New York 14650

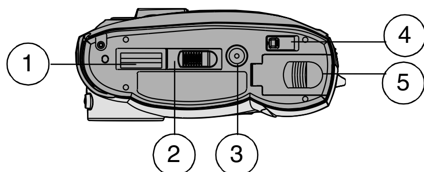
P/N 6B5428_BP

Vista frontal



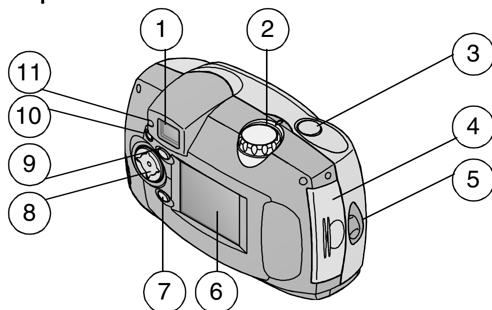
1 Botão do Obturador
2 Unidade de flash
3 Luz do cronômetro interno
4 Sensor de luz
5 Lente do visor
6 Lente com tampa embutida
7 Chave liga/desliga / Close-up
8 Conector de saída de vídeo / USB

Vista inferior



1 Conector da Estação Camera Dock
2 Porta para conector (abertura)
3 Soquete de montagem do tripé
4 Botão Eject (Ejetar) (Cartão de fotografia)
5 Porta de pilhas

Vista posterior



1 Visor
2 Botão de modo
3 Botão do obturador
4 Porta para cartão de fotografia
5 Suporte para alça de pulso
6 Tela LCD
7 Botão Select (Selecionar)
8 Botão de seta de 4 posições
9 Botão de menu
10 Botão Flash
11 Luz do visor

Índice

1 Introdução 1
O que eu posso fazer com a minha câmera? 1
O que eu posso fazer com as minhas fotografias digitais? 1
Conteúdo da embalagem da câmera...................................2
Colocação das pilhas 3
Inserção de um cartão de fotografia.................................. 4
Como ligar e desligar a câmera 6
O desligamento automático economiza pilhas 7
Acerto do relógio.. 8
Verificação do nível das pilhas 9
Botão de Modo—configurações e menus 10
Navegação pelos menus..13
Verificação do status atual da câmera............................14
Escolha da memória interna e do cartão de fotografia 15

2 Como tirar fotografias 18
Como fotografar..18
Visualização das fotografias no LCD.................................19
Como fotografar em close-up 19
Utilização do Zoom digital..20
Utilização do flash 21
Como sair na fotografia..22

Configuração da qualidade da fotografia......................23
Colocação da data nas fotografias................................24
Exibição da fotografia que acabou de ser tirada 25

3 Revisão de fotografias 26
Exibição de fotografias no LCD 26
Navegação pelas fotografias 27
Ampliação de fotografias... 27
Exclusão de fotografias..28
Seleção de fotografias para impressão automática ..28
Proteção de fotografias da exclusão 30
Execução de uma apresentação de slides 30
Cópia de fotografias 32
Exibição de informações de fotografias 33

4 Personalização das configurações da câmera 34
Ajuste do brilho da tela LCD 34
Configuração da saída de vídeo.......................................35
Seleção de um idioma 36
Exibição de informações da câmera.............................. 36
Formatação da memória ou do cartão de fotografia . 37

5 Instalação do software 38
Instalação do software..38
Software fornecido com sua câmera...............................39
Requisitos do computador 40

6 Utilização de fotografias no computador 41
Antes de transferir suas fotografias 41
Conexão com o computador 41
Transferência de fotografias 42
Trabalho com fotografias 43
Transferência manual de fotografias 44
Impressão de fotografias 45

7 Utilização da Estação KODAK Camera Dock 46
Conteúdo da embalagem da Estação Camera Dock 46
Instalação do suporte para encaixe 47
Conexão da Estação Camera Dock 47
Colocação da unidade de energia na câmera 48
Encaixe da câmera 49
Carga da unidade de energia 50
Transferência de fotografias 51
Utilização de um tripé 51

8 Solução de problemas 52
Solução de problemas – Câmera 52
Solução de problemas - Estação Camera Dock 62

9 Obtenção de Ajuda 64
Ajuda do software 64
Serviços on-line da Kodak 64
Suporte por fax da Kodak 64
Suporte de cliente por telefone 65

10 Apêndice 67
Especificações da câmera DX3500 67
Especificações da Estação Camera Dock 69
Configurações originais de fábrica - Câmera 71
Utilização de pilhas 71
Dicas, segurança, manutenção 72
Acessórios da câmera 73
Capacidades de armazenamento de fotografias 75
Localização de fotografias em um cartão de fotografia 76
Convenções sobre os nomes dos arquivos de fotografias ...76
Informações de regulamentação 78

1 Introdução

Parabéns por ter adquirido a câmera digital KODAK DX3500—a câmera tira fotografias sem filme e captura detalhes completos com resolução de 2,2 megapixels.

O que eu posso fazer com a minha câmera?

Capture (Capturar) — no modo Still (Estático), aproveite a operação fácil de mirar e fotografar, utilizando os 8 Mb de memória interna da câmera ou um cartão de fotografia removível opcional. A memória interna é ideal para guardar fotografias especiais.

Review (Revisar) — no modo Review, exiba suas fotografias na tela LCD, mantenha apenas as que quiser, amplie, proteja, crie uma apresentação de slides com todas as fotografias em sua câmera.

Set Up (Configurar) — no modo Setup, personalize as funções da câmera.

O que eu posso fazer com as minhas fotografias digitais?

Instale o software incluído no CD do software da câmera digital KODAK e, em seguida:

Transfira— transfira automaticamente as fotografias para o seu computador.

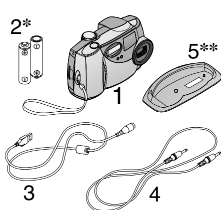
Compartilhe— envie por e-mail suas fotografias para amigos e familiares.

Imprima— no software KODAK Picture, clique em Print@Kodak para obter fotografias impressas em alta qualidade entregues em sua casa; imprima em sua própria impressora; faça você mesmo as impressões em um dos quiosques KODAK Picture Maker ou leve o seu cartão de fotografia para um revendedor de fotografias local para obter uma impressão profissional.

Divirta-se!— adicione efeitos especiais às suas fotografias, crie uma apresentação de slides personalizada, corrija o efeito de olhos vermelhos, corte e gire, e muito mais.

Conteúdo da embalagem da câmera

A câmera digital KODAK DX3500 é fornecida com os seguintes itens:



1 Câmera com alça de pulso
2 Pilhas de lítio AA *
3 Cabo USB
4 Cabo de vídeo
(para a visualização de fotografias em uma televisão)
5 Suporte para encaixe**
6 Guia rápido***, Guia de introdução rápida e CD do software (não mostrados)

NOTA: * A sua câmera pode ter sido embalada com uma Estação KODAK Camera Dock. Neste caso, as pilhas AA são substituídas por de pilhas recarregáveis, a unidade de energia KODAK Ni-MH.
Para obter mais detalhes sobre a utilização da Estação KODAK Camera Dock, consulte a página 46.

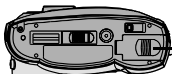
** O suporte para encaixe é utilizado para ajustar sua câmera no acessório opcional da KODAK, a Estação Camera Dock.

*** Em alguns países, o Guia do usuário é fornecido em um CD, e não em formato impresso.

A Estação KODAK Camera Dock também pode ser adquirida separadamente em seu revendedor KODAK ou visitando nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

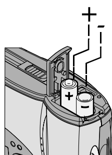
Colocação das pilhas

Pilhas de lítio AA são fornecidas com sua câmera*.



Para colocar as pilhas:

1 Desligue a câmera.
2 Na base da câmera, empurre a porta das pilhas na direção da seta e levante-a para abrir.



3 Insira as pilhas como mostrado.
4 Feche a porta das pilhas.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE AS PILHAS

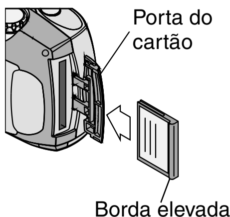
Consulte a página 71 para conhecer os tipos de pilhas que podem ser usadas em sua câmera.

Para obter uma vida aceitável das pilhas e assegurar que a câmera funcione de forma confiável, não utilize pilhas alcalinas.

NOTA: * Sua câmera pode ter sido embalada com uma Estação KODAK Camera Dock. Neste caso, as pilhas AA são substituídas por um pacote de pilhas recarregáveis, a unidade de pilhas KODAK Ni-MH. Para obter mais detalhes sobre a recarga da unidade de energia, consulte a página 48.

Inserção de um cartão de fotografia

Imagine os Cartões de fotografia como filmes removíveis e reutilizáveis ou memória de computador removível. Os Cartões de fotografia permitem armazenar e transferir as fotografias com facilidade. Consulte a página 75 para obter informações sobre a capacidade de armazenamento dos cartões de fotografia.

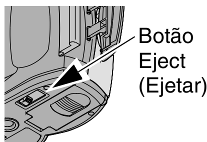


Para inserir um cartão de fotografia

1 Desligue a câmera.
2 Empurre a porta do cartão na direção da seta na porta e, em seguida, gire-a para abrir.
3 Segure o cartão de fotografia de modo que a extremidade de conexão esteja apontada na direção da câmera e a borda elevada esteja voltada para a parte posterior da câmera.
4 Insira o cartão no slot e empurre-o para encaixar o conector. Feche a porta.



CUIDADO:
O cartão de fotografia só pode ser inserido em uma única direção na câmera. Não force o cartão. Isso pode danificar sua câmera.



Para remover um cartão de fotografia

1 Desligue a câmera.
2 Abra a porta do cartão de fotografia em sua câmera.
3 Na base da câmera, deslize o botão Eject (Ejetar) conforme a ilustração e remova o cartão.



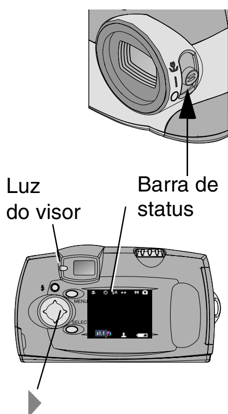
CUIDADO:

Não insira nem remova um cartão de fotografia quando a luz verde do visor estiver piscando. Isto pode danificar as suas fotografias, o cartão de fotografia ou a câmera.

Utilize apenas cartões certificados que possuam o logotipo CompactFlash CF.

Os cartões de fotografia KODAK podem ser comprados separadamente no site da Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Como ligar e desligar a câmera



1 Paga ligar a câmera, coloque a chave liga/desliga na posição On (|) ou Close Up ( ).

A luz do visor pisca em verde enquanto a câmera executa uma autoverificação. Quando a luz do visor permanecer verde (e o botão de Modo estiver ajustado como Still), a câmera está pronta para fotografar.

Uma mensagem na tela informa qual local de armazenamento está sendo acessado: a memória interna da câmera ou um cartão de fotografia. Consulte a página 15 para obter mais informações sobre o local de armazenamento.

No modo Still, a barra de status é brevemente exibida no LCD.

2 Para exibir novamente a barra de status, pressione a seta para a direita . Pressione novamente para desativá-la.

Consulte a página 14 para obter uma explicação sobre os ícones da barra de status.

3 Para desligar a câmera, coloque a chave liga/desliga na posição Off (◯).

NOTA: A câmera completa com segurança todas as operações de Salvar, Excluir ou Copiar que estejam em andamento quando a alimentação for desligada.

Tampa da lente embutida

A sua câmera tem uma tampa da lente móvel embutida que protege as lentes de poeira e arranhões. A tampa da lente abre automaticamente quando a câmera é ligada e fecha quando é desligada.

O desligamento automático economiza pilhas

O recurso de desligamento automático ajuda a aumentar a vida útil das pilhas desligando o LCD ou a alimentação da câmera se ela ficar inativa (nenhum botão foi pressionado e nenhuma fotografia foi tirada) por um período determinado de tempo.

Recurso de desligamento	Ativado após	Comportamento da câmera	Para reativar a câmera
Espera	1 minuto	LCD é desligado	Pressione qualquer botão
Espera, com o QuickView ativado	5 segundos		
Deep Sleep (Espera profunda)	8 minutos	A maioria dos circuitos da câmera desliga	
Desligamento automático	3 horas	Todos os circuitos da câmera desligam	Desligue a chave liga/ desliga e ligue-a novamente.

Acerto do relógio

É importante acertar a data e a hora corretas se quiser imprimir a data em suas fotografias (consulte a página 24).

1 Ligue a câmera e gire o botão de Modo para Setup.



2 Destaque o menu Definir data/hora e pressione o botão Select.

O formato da data é AAAA/MM/DD. A hora é exibida em um formato de 24 horas.

3 Pressione os botões de seta / para se mover pelos campos. Pressione os botões de seta / para configurar a data e a hora.

4 Pressione Select para aceitar as alterações.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

NOTA: Para lembrá-lo de acertar a data e a hora, a tela Definir data e hora é automaticamente exibida na primeira vez em que você liga a câmera.

Verificação do nível das pilhas

Verifique o nível das pilhas antes de começar a fotografar. Não perca uma fotografia importante porque as pilhas da câmera estão fracas ou descarregadas.

Para obter instruções sobre o uso da pilha, consulte a página 71.

1 Ligue a câmera.

2 Se um símbolo de pilha aparecer no LCD, as pilhas estão fracas ou descarregadas. Se nenhum símbolo aparecer, suas pilhas estão carregadas.

   Fraca—as pilhas terão de ser substituídas ou recarregadas em breve.

   Descarregada (piscando) — as pilhas estão muito fracas para alimentar a câmera. Troque ou recarregue as pilhas.

   Quando as pilhas estiverem descarregadas, a luz do visor piscará em vermelho por cinco segundos e a câmera desligará.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE AS PILHAS

Para obter uma vida aceitável das pilhas e assegurar que a câmera funcione de forma confiável, não utilize pilhas alcalinas.

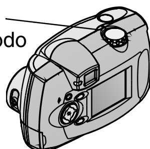
Limite as atividades a seguir, que podem encurtar a vida útil das pilhas:

- utilizar o LCD como visor (consulte a página 19)
- rever suas fotografias no LCD (consulte a página 26)
- utilizar o flash em excesso

NOTA: Se estiver utilizando a Estação KODAK Camera Dock, mantenha sua câmera na estação para carregar continuamente a unidade de energia. Para obter mais detalhes sobre como utilizar a Estação Camera Dock, consulte a página 46.

Botão de Modo—configurações e menus

Utilize o botão de Modo para acessar os três modos de uso da câmera:



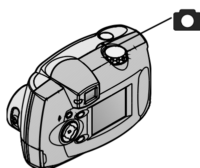
Still (Estático) — tirar fotografias e alterar as opções para tirar fotografias

Review (Revisar) — visualizar e trabalhar com sua fotografias na tela LCD

Setup (Configurar) — personalizar as funções da câmera

Menus do modo Still

Utilize o modo Still sempre que estiver fotografando e para personalizar as configurações para fotografar. Para obter detalhes sobre como usar as opções dos menus, consulte o número de página relacionado.



Para acessar os menus do modo Still:

1. Gire o botão de Modo para Still .
2. Pressione o botão Menu.
3. Utilize os botões de seta / para percorrer as opções de menus e submenus.
4. Pressione o botão Select (Selecionar).

Menu



Cronômetro interno
(página 22)



Qualidade
(página 23)



Armazenamento de imagens
(página 15)

Menu



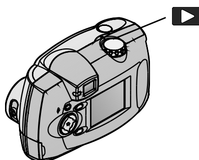
Marcador de data
(página 24)



QuickView
(página 25)

Menus do modo Review

Utilize os menus do modo Review para visualizar e trabalhar com as fotografias em sua câmera. Para obter detalhes sobre como usar as opções dos menus, consulte o número de página relacionado.



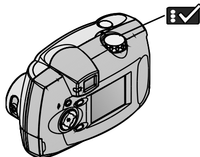
Para acessar os menus do modo Review:

1 Gire o botão de Modo para Review ▶.
2 Pressione o botão Menu.
3 Utilize os botões de seta ▲/▼ para percorrer as opções de menus e submenus.
4 Pressione o botão Select.

Menu		Menu	
	**Ampliar** (página 27)		**Proteger** (página 30)
	**Excluir** (página 28)		**Apresentação de slides** (página 30)
	**Armazenamento de imagens** (página 15)		**Copiar** (página 32)
	**Imprimir do cartão de fotografia apenas** (página 28)		**Informações de fotografia** (página 33)

Menus do modo Setup

Utilize os menus do modo Setup para personalizar as configurações de sua câmera. Para obter detalhes sobre como usar as opções dos menus, consulte o número de página relacionado.



Para acessar os menus do modo Setup:

1 Gire o botão de Modo para Setup.

A tela do menu Setup é exibida no LCD.

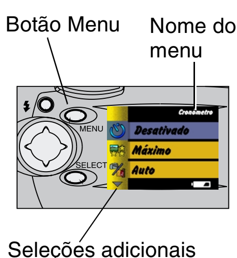
2 Utilize os botões de seta ▲/▼ para percorrer as opções de menus e submenus.

3 Pressione o botão Select.

Menu		Menu	
	**Brilho do visor** (página 34)		**Armazenamento de imagens** (página 15)
	**Definir data/hora** (página 8)		**Sobre** (página 36)
	**Saída de vídeo** (página 35)		**Formatar** (página 37)
	**Idioma** (página 36)		

Navegação pelos menus

O método para se mover pelos menus e selecionar as opções é igual nos três modos da câmera.



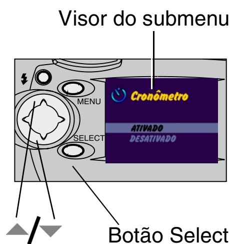
Para exibir os menus no LCD:

- Nos modos Still e Review, pressione o botão Menu para exibir os menus.

  No modo Review, os menus são exibidos na tela com uma fotografia.

- No modo Setup, os menus são exibidos automaticamente quando você gira o botão de Modo para Setup.

O nome do menu selecionado é exibido por pouco tempo no canto superior direito da tela.



Para navegar e selecionar os menus e as opções:

1 Utilize os botões de seta ▲/▼ para percorrer as opções de menus e submenus.

  Uma seta exibida na tela indica as opções adicionais.

2 Pressione o botão Select para exibir os submenus do menu destacado e aceitar uma opção destacada do submenu.

3 Nos modos Still e Review, pressione o botão Menu para desativar os menus.

Verificação do status atual da câmera

No modo Still, pressione o botão ▶ a qualquer momento para verificar quais configurações da câmera estão ativas.



1 Gire o botão de Modo para Still e ligue a câmera.

Os ícones do status atual da câmera são brevemente exibidos no LCD. Se um ícone não estiver sendo exibido, aquele recurso da câmera não está ativo no momento.

2 Para exibir os ícones de status em qualquer momento no modo Still, pressione o botão ▶.

3 Pressione ▶ novamente para desativar os ícones.

Ícones da barra de status

			★★ Máxima ★ Boa	99	Memória interna Auto
Close Up	Cronômetro interno	Flash	Qualidade	Fotografias restantes	Configuração do local de armazenamento

Ícones da tela

x1.1			
Ampliação	Marcador de data	Pilha fraca	Pilha descarregada (piscando)

Escolha da memória interna e do cartão de fotografia

A câmera digital KODAK DX3500 oferece duas opções de armazenamento para fotografar e armazenar fotografias na câmera:

Memória interna— fotografe e armazene até 50 fotografias em Qualidade boa (16 fotografias em Qualidade máxima) nos 8 MB da memória interna da câmera. Você sempre tem memória na câmera, mesmo se não tiver um cartão de fotografia.

Cartão de fotografia— fotografe e armazene quantas fotografias quiser, dependendo do tamanho e do número de cartões que você possui. Cartões de fotografia KODAK opcionais podem ser comprados separadamente no site da Web em http://www.kodak.com/go/accessories. Para obter informações sobre a capacidade de armazenamento do cartão de fotografia, consulte a página 75.

Você pode capturar fotografias em um cartão de fotografia e depois copiar e salvar suas favoritas na memória interna (consulte a página 32).

Alteração da configuração de local de armazenamento

A configuração do local de armazenamento determina onde suas fotos serão armazenadas quando forem tiradas e onde sua câmera procurará por elas no modo Review.

Utilize o menu Armazenamento de imagens, disponível nas três posições do botão de Modo, para alterar a configuração. Consulte a página 10 para obter informações sobre como acessar os menus do botão de Modo.

1 Em qualquer tela do menu, destaque o menu Armazenamento de imagens .

2 Pressione o botão Select.



✔ = configuração atual

3 Destaque o local de armazenamento a ser usado e pressione Select.

AUTO (padrão)— quando a configuração estiver em Auto, a câmera utiliza um cartão de fotografia, caso haja um instalado na câmera. Se não houver nenhum cartão de fotografia instalado, a câmera utiliza a memória interna.

MEMÓRIA INTERNA— quando a configuração estiver em Memória interna, a câmera utilizará sempre a memória interna, mesmo que haja um cartão de fotografia instalado.

4 Selecione Continuar (ou Cancelar se mudar de idéia) e pressione Select novamente.

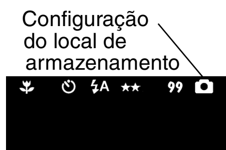
É exibida uma mensagem enquanto a câmera altera os locais de armazenamento.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

NOTA: Não importa o modo utilizado para acessar o menu Armazenamento de imagens: a configuração se aplica a todas as funções da câmera – gravação de fotografias à medida que são tiradas, revisão e trabalho com as fotografias que estão armazenadas na câmera.

Alteração da configuração de armazenamento

No **modo Still**, o ícone de local de armazenamento exibido na barra de status indica a configuração do local de armazenamento da câmera.



1 Gire o botão de Modo para Still .

2 Pressione o botão e verifique o ícone de localização de armazenamento na barra de status.

 —**AUTO**

 —**MEMÓRIA INTERNA**

Verificação da localização da fotografia

No modo Review, o ícone do local de armazenamento exibido com uma fotografia indica a localização da fotografia, não a configuração da câmera.

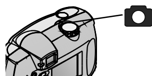


- Gire o botão de Modo para Review .
- O ícone de localização de armazenamento indica a localização específica da fotografia.

 — a fotografia é armazenada em um cartão de fotografia

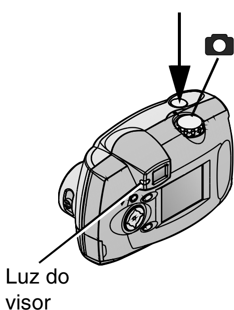
 — a fotografia é armazenada na memória interna

2 Como tirar fotografias



Utilize a configuração Still no botão de Modo sempre que fotografar ou quiser personalizar suas configurações para fotografar. Antes de tirar uma fotografia, assegure-se de que o local de armazenamento da fotografia esteja definido da forma desejada (página 15).

Como fotografar



1 Gire o botão de Modo para Still.
2 Enquadre o seu objeto. Utilize o visor ou ative Preview (Visualizar) (página 19) e use a tela LCD.
3 Pressione o botão do Obturador até a metade para ajustar a exposição.
4 Continue a pressionar o botão do Obturador até o fim para tirar a fotografia.

A luz do visor pisca em verde enquanto a fotografia está sendo salva.

A luz do visor pisca em amarelo enquanto o flash estiver recarregando. Se necessário, espere o flash carregar antes de tirar a próxima fotografia.



CUIDADO:
Não insira nem remova um cartão de fotografia quando a luz verde do visor estiver piscando. Isso pode danificar as suas fotografias, o cartão de fotografia ou a câmera.

Visualização das fotografias no LCD

Quando o recurso Preview (Visualizar) estiver ativado, a imagem será exibida ao vivo no LCD. Utilize o LCD em vez do visor para enquadrar o seu objeto.

NOTA: É preciso que o recurso Preview esteja ativo ao utilizar o recurso Zoom digital (página 20).

Para ativar o recurso Preview:

1 Gire o botão de Modo para Still e pressione Select.

O LCD exibe uma imagem ao vivo e a barra de status.



Imagem ao vivo

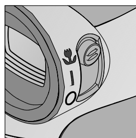
2 Para fotografar em Preview, centralize o objeto no LCD e pressione o botão do Obturador até o final.

3 Para exibir a última fotografia tirada nesta sessão, pressione ◀ .

4 Para desativar Preview, pressione Select novamente.

Como fotografar em close-up

Utilize a configuração Close-up para obter nitidez e um alto nível de detalhamento nas fotografias a uma curta distância, de 22 a 30 cm do seu objeto.



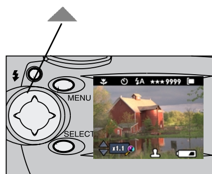
1 Ajuste a chave liga/desliga para Close-up .

A câmera entra automaticamente em Preview e a imagem é exibida ao vivo no LCD.

2 Enquadre seu objeto no LCD e pressione o botão do Obturador até o fim para tirar uma fotografia.

Utilização do Zoom digital

O recurso Zoom digital permite uma ampliação de até 3 vezes o tamanho das suas fotografias. Você pode observar uma diminuição na qualidade da imagem impressa ao utilizar Zoom digital.





1 Assegure-se de que o botão de Modo esteja definido como Still e pressione o botão Select para ativar o recurso Preview.

   Utilize o LCD para enquadrar o seu objeto.

2 Pressione o botão de seta ▲ para iniciar o zoom.

   Mantenha o botão pressionado para dar continuidade à ampliação ou solte-o a qualquer momento.

   O LCD exibe a imagem em zoom e o nível de ampliação à medida que ela é alterada.

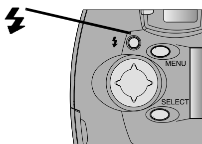
3 Solte o botão e fotografe.

4 Pressione ▼ o botão de seta para reduzir e desativar o Zoom digital.

NOTA: O Zoom digital é automaticamente desativado quando o estado da câmera é alterado (ao desativar Preview, mover a posição do botão de Modo, desligar a câmera ou quando a câmera entrar no modo de espera).

Utilização do flash

Quando as fotografias são tiradas à noite em áreas internas ou externas com muitas sombras, elas precisam de flash. O flash da câmera é eficaz se você estiver a uma distância de 75 cm a 2,3 m do seu objeto.



Pressione o botão ⚡ para percorrer as opções de flash.

O ícone de flash exibido na Barra de status do LCD (página 14) é a opção ativa.



Flash automático— o flash dispara quando as condições de iluminação exigem.



Off (Desligado)— o flash nunca dispara.



Fill (Carregado)— o flash dispara sempre que você tira uma fotografia, independentemente das condições de iluminação.



Olhos vermelhos— o flash dispara uma vez para que os olhos do objeto se acostumem ao flash e dispara novamente quando a fotografia é tirada. Ideal para fotografar pessoas. O recurso Olhos vermelhos é mantido até que seja novamente alterado.

NOTA: Todas as opções de flash são revertidas para Auto quando a câmera é desligada, exceto a opção Olhos vermelhos.

Como sair na fotografia

O Cronômetro interno cria uma espera de 10 segundos entre o momento em que você pressiona o botão do Obturador e o momento em que a fotografia é tirada. Esse ajuste é ideal quando você quiser se incluir na fotografia.



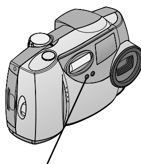
Ative o Cronômetro interno:

1 Gire o botão de Modo para Still e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Cronômetro interno e pressione o botão Select.

3 Destaque a opção Ativado e pressione o botão Select.

4 Pressione o botão Menu para desativar a tela de menu.



Luz do Cronômetro interno

Fotografe:

1 Coloque a câmera em uma superfície firme e plana ou utilize um tripé.

2 Componha a fotografia e pressione o botão do Obturador até o fim.

Desligue o LCD. A luz do Cronômetro interno, localizada na frente da câmera, acende por 8 segundos e pisca por 2 segundos até que a fotografia seja tirada.

O recurso Cronômetro interno é desativado após a fotografia ter sido tirada.

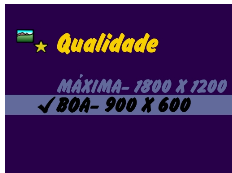
Configuração da qualidade da fotografia

Utilize a configuração Qualidade para selecionar uma resolução de fotografia.

Para alterar a configuração Qualidade:

1 Gire o botão de Modo para Still e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Qualidade e pressione o botão Select.



3 Destaque a Qualidade a ser utilizada.

Máxima (1800 x 1200)— para imagens mais detalhadas e tamanhos de impressão maiores. Produz melhores resoluções de fotografia e tamanhos de arquivo maiores (1800 x 1200 pixels).
Quando a Qualidade máxima for utilizada, duas estrelas são exibidas na barra de status do LCD.

Boa (900 x 600)— para tamanhos de impressão menores, para enviar por e-mail ou exibir na tela. As fotografias têm resolução inferior e tamanhos de arquivo menores (900 x 600 pixels), ideal para economizar espaço na memória interna ou no cartão de fotografia.
Quando a Qualidade boa for selecionada, uma estrela é exibida na barra de status do LCD.

4 Pressione Select.

5 Pressione o botão Menu para desativar a tela de menu.

Esse ajuste é mantido até ser novamente alterado.

Colocação da data nas fotografias

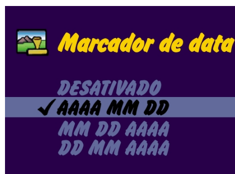
Utilize a configuração Marcador de data para imprimir a data nas fotografias.

Este ajuste é ideal para registrar quando uma fotografia foi tirada, por exemplo, em um aniversário ou para uma indenização de seguro.

1 Assegure-se de que o relógio da câmera esteja configurado na data correta (página 8).

2 Gire o botão de Modo para Still e pressione o botão Menu.

3 Destaque o menu Marcador de data e pressione o botão Select.



4 Destaque a opção do registro de data que deseja utilizar:

Desativado— desativa o Marcador de data

Destaque um dos formatos de data para ativar o Marcador de data (a data de exemplo é 15 de outubro de 2001).

aaaa/mm/dd (2001/10/15)

mm/dd/aaaa (10/15/2001)

dd/mm/aaaa (15/10/2001)

5 Pressione Select.

6 Pressione o botão Menu para desativar a tela de menu.

A data atual agora será impressa no canto inferior direito das fotografias tiradas com o Marcador de data ativado.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Exibição da fotografia que acabou de ser tirada

O recurso QuickView exibe cada fotografia no LCD imediatamente após ela ser tirada. Quando a fotografia é tirada, você tem a oportunidade de excluí-la.

Economize espaço na memória interna ou em seu cartão de fotografia mantendo apenas as fotografias que quiser.

Ative o QuickView.

1 Gire o botão de Modo para Still e pressione o botão Menu.
2 Destaque o menu QuickView e pressione o botão Select.
3 Destaque a opção On (Ativado) e pressione o botão Select.
4 Pressione o botão Menu para desativar a tela de menu.

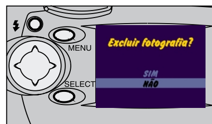


Fotografe:

Pressione o botão do Obturador até o final para fotografar.

A fotografia é brevemente exibida no LCD com o ícone .

Se a exibição automática desaparecer, exiba-a novamente pressionando o botão de seta .



Exclua a fotografia que acabou de ser tirada:

1 Para excluir a fotografia enquanto ela estiver sendo exibida, pressione o botão de seta .

A tela Excluir foto? é exibida.

2 Destaque Yes (Sim) e pressione Select.

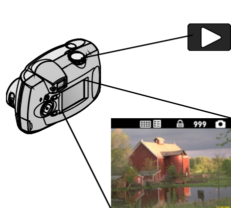
A fotografia é excluída da câmera.

NOTA: Quando estiver usando o recurso Preview para tirar fotografias (consulte página 19), o QuickView estará sempre ativo, mesmo que você o tenha desativado.

3 Revisão de fotografias

Utilize a configuração Review (Revisar) ▷ no botão de Modo para exibir e trabalhar com as fotografias que estão armazenadas na memória interna de sua câmera ou em um cartão de fotografia.

Exibição de fotografias no LCD



- Gire o botão de Modo para Review ▷.

  A câmera acessa a memória interna ou o cartão de fotografia (página 15) e exibe a última fotografia tirada ou revista nesta localização.

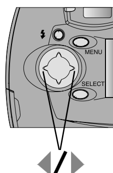
- Para sair do modo Review, gire o botão de Modo para Still ou Setup .

Os ícones exibidos com a fotografia indicam os recursos que foram aplicados à fotografia da seguinte forma:

			99	Memória interna Cartão de fotografia
Índice	Imprimir	Proteger	Número do quadro	Localização da fotografia

12/09/2000		
Impressão de data	Pilha fraca	Pilha descarregada (piscando)

Navegação pelas fotografias



1 Utilize os botões de seta ◀/▶ para avançar ou voltar as fotografias.

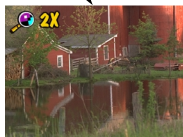
2 Para se mover pelas fotografias uma de cada vez, pressione e solte o botão de seta.

3 Para se mover com rapidez pelas fotografias, aperte e mantenha pressionado um botão de seta. Ao soltar o botão, a nova fotografia atual é exibida no LCD.

Ampliação de fotografias

Utilize o recurso Ampliar para dobrar a ampliação e navegar para outras áreas da fotografia. Esse recurso é ideal para verificar detalhes em suas fotografias.





1 Gire o botão de Modo para Review ▷ e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Ampliar e pressione o botão Select.

A imagem é exibida com uma ampliação duas vezes maior e os menus desaparecem.

3 Utilize os botões de seta ▲/▼ ◀/▶ para navegar para outras partes da fotografia.

4 Pressione Select para exibir novamente a fotografia no tamanho original.

Exclusão de fotografias

Utilize o recurso Excluir para excluir rapidamente uma ou todas as fotografias da memória interna da câmera ou do cartão de fotografia.

1 Gire o botão de Modo para Review ▷ e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Excluir e pressione o botão Select.



3 Destaque a opção de exclusão a ser utilizada:

FOTOGRAFIA— exclui a fotografia atual e exibe a próxima fotografia disponível.

SAIR— retorna aos menus Review.

TUDO— exclui todas as fotografias na memória interna ou no cartão de fotografia, dependendo da configuração do seu local de armazenamento.

4 Pressione o botão Select e siga as instruções na tela para excluir as fotografias.

NOTA: Fotografias protegidas não podem ser excluídas: remova a proteção antes de excluí-las (página 30).

Seleção de fotografias para impressão automática

Utilize o recurso Imprimir para selecionar fotografias específicas em um cartão de fotografia para impressão automática. Ao inserir o cartão de fotografia em um KODAK Personal Picture Maker ou em qualquer impressora equipada com uma leitora de cartões, as fotografias selecionadas serão impressas automaticamente.

NOTA: O comando de impressão está disponível somente para as fotografias armazenadas no cartão de fotografia. Não está disponível para fotografias armazenadas na memória interna da câmera.

Criação de um comando de impressão

1 Gire o botão de Modo para Review ▷ e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Imprimir e pressione o botão Select.



3 Destaque a opção Imprimir a ser utilizada:

CANCELAR PEDIDO DE IMPRESSÃO — cancela todo o comando de impressão do cartão de fotografia.

IMPRIMIR ÍNDICE— imprime um negativo com várias imagens em miniatura de todas as fotografias no cartão de fotografia.

FOTOGRAFIA ATUAL— seleciona a fotografia exibida no momento para impressão.

SAIR— retorna à tela de menus.

TODAS AS FOTOS— seleciona todas as fotografias no cartão de fotografia para impressão.

4 Pressione o botão Select e siga as instruções na tela para concluir sua impressão.

Se a mensagem Núm. de cópias for exibida, pressione um botão ▲/▼ para selecionar o número de cópias desejado (0-99). O número zero cancela a impressão desta fotografia.

Agora, o ícone Imprimir aparece no LCD com as fotografias solicitadas.

Impressão de sua solicitação

Insira o cartão de fotografia que contém o comando de impressão no KODAK Personal Picture Maker ou em outra impressora de impressão direta. Consulte o Guia do usuário fornecido com a impressora para obter mais orientações sobre como imprimir automaticamente a sua solicitação.

Proteção de fotografias da exclusão

Utilize o recurso Proteger para evitar que determinadas fotografias sejam excluídas acidentalmente da memória interna ou do cartão de fotografia. Uma fotografia protegida não pode ser excluída.

Para proteger uma fotografia:

1 Gire o botão de Modo para Review ▷ e exiba a fotografia a ser protegida.

2 Pressione o botão Menu.

3 Destaque o menu Proteger e pressione o botão Select.

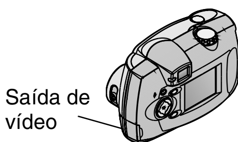
A fotografia está protegida e não pode ser excluída. O ícone Proteger aparece com a fotografia protegida sempre que ela for exibida.

NOTA: A formatação exclui fotografias protegidas (consulte a página 37).

4 Para remover a proteção da fotografia, pressione Select novamente.

Execução de uma apresentação de slides

Utilize a Apresentação de slides para exibir em seqüência suas fotografias no LCD da câmera ou em uma tela de televisão (ou qualquer outro dispositivo de vídeo externo equipado com entrada de vídeo, como um monitor de computador ou projetor digital).



Se estiver exibindo a apresentação de slides em uma televisão:

- Primeiro conecte o cabo do vídeo (fornecido com sua câmera) da porta de saída de vídeo na câmera na porta de entrada de vídeo de sua televisão.

  Consulte o Guia do usuário de sua televisão para obter detalhes sobre a configuração da entrada de vídeo.

O LCD da câmera é desligado e a tela da televisão atua como o visor da câmera.

- Continue na próxima seção, Início da apresentação de slides.

Início da apresentação de slides

1 Gire o botão de Modo para Review e pressione o botão Menu.
2 Destaque o menu Apresentação de slides e pressione o botão Select.



3 Destaque Iniciar apresentação e pressione Select.

As fotografias na câmera (memória interna ou cartão de fotografia, dependendo do seu local de armazenamento de fotografias) são exibidas uma de cada vez, na ordem em que foram tiradas. Em seguida, a câmera retorna à tela Menu.

4 Para cancelar a Apresentação de slides, pressione Select.

NOTA: Se você conectar ou desconectar o cabo de vídeo durante a exibição de uma apresentação de slides, ela será interrompida. Ao reiniciá-la, selecionando Iniciar apresentação, ela começa novamente na primeira fotografia em sua câmera.

Alteração do intervalo de exibição

A configuração do intervalo de fábrica exibe cada fotografia por cinco segundos. Você pode aumentar o intervalo de exibição para até 60 segundos.

1 Na tela Apresentação de slides, destaque Intervalo e pressione Select.
2 Selecione por quanto tempo deseja exibir cada fotografia (5 a 60 segundos).

Para percorrer o menu de segundos com mais rapidez, mantenha pressionado um botão de seta ▲/▼.

3 Pressione o botão Select.

A configuração do intervalo é mantida até que seja novamente alterada.

Cópia de fotografias

O recurso Copiar permite copiar fotografias da memória interna da câmera para o cartão de fotografias e vice-versa. Você pode capturar fotografias em um cartão de fotografia e depois copiar e salvar suas favoritas na memória interna.

Ou também pode copiar fotografias para um cartão de fotografia para facilitar o transporte: para visualização em um computador diferente ou para imprimir em seu revendedor local.

Antes de copiar

Antes de copiar os arquivos, assegure-se de que:

- haja um cartão de fotografia inserido na câmera;
- o local de armazenamento da fotografia da câmera esteja configurado para o local de onde você está copiando. Consulte Escolha da memória interna e do cartão de fotografia, página 15.

Cópia de fotografias

1 Gire o botão de Modo para Review e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Copiar e pressione o botão Select.



3 Destaque a opção Copiar a ser utilizada:

FOTOGRAFIA—copia a fotografia atual.

SAIR—retorna você à tela Copiar.

TUDO—copia todas as fotografias do seu local de armazenamento selecionado para outro local.

4 Pressione o botão Select.

Uma barra de progresso monitora o progresso da cópia e desaparece quando as fotografias são copiadas. Para obter informações sobre como numerar as fotografias após uma cópia, consulte a *página 78*.

NOTA: As fotografias são copiadas, não movidas. Se quiser removê-las do local original após elas terem sido copiadas, exclua-as manualmente (consulte a página 28).

Exibição de informações de fotografias

Utilize o recurso Informações de fotografia para exibir informações sobre cada fotografia armazenada em sua câmera.



1 Gire o botão de Modo para Review e pressione o botão Menu.

2 Destaque o menu Informações de fotografia e pressione o botão Select.

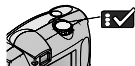
As informações sobre a fotografia exibida são de exibição apenas e incluem: nome do arquivo, localização do arquivo (diretório), data e hora em que a fotografia foi tirada e a configuração de qualidade da fotografia.

3 Pressione os botões de seta / para exibir a fotografia anterior/próxima, com as suas informações.

4 Para sair das Informações de fotografia, pressione o botão Select.

4 Personalização das configurações da câmera

Selecione o modo Setup com o botão de Modo para personalizar as configurações da câmera de acordo com suas preferências pessoais.



Ajuste do brilho da tela LCD

Você pode ajustar o brilho da tela LCD para facilitar a visualização do visor.

1 Gire o botão de Modo para Setup .

2 Destaque o menu Brilho do visor e pressione o botão Select.



3 Utilize os botões de seta / para percorrer as configurações de brilho.

As configurações de brilho disponíveis são -2.0 (tela preta) a +2.0 (tela branca) em incrementos de 0,5. O padrão da câmera é 0.0.

A tela visualiza as alterações quando você percorre as configurações.

4 Pressione Select.

A configuração destacada é aplicada e você retorna ao menu Setup.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Configuração da saída de vídeo

O recurso Saída de vídeo permite fazer a correspondência entre o sinal de vídeo da câmera e o padrão aplicável em sua região geográfica. A Saída de vídeo deve ser configurada corretamente para exibir uma apresentação de vídeo em uma televisão ou em outro dispositivo externo.

1 Gire o botão de Modo para Setup .

2 Destaque o menu Saída de vídeo e pressione o botão Select.



3 Destaque a opção Saída de vídeo.

NTSC—padrão utilizado na maioria dos países, exceto na Europa. Os Estados Unidos e o Japão usam NTSC.

PAL—padrão utilizado em países europeus.

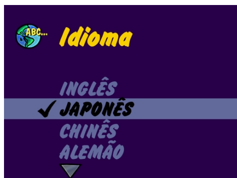
4 Pressione o botão Select para aceitar a alteração e retornar à tela do menu Setup.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Seleção de um idioma

O recurso Idioma permite exibir os menus e as mensagens da tela em idiomas diferentes.

1 Gire o botão de Modo para Setup .
2 Destaque o menu Idioma e pressione o botão Select.



3 Destaque o idioma a ser utilizado.
4 Pressione o botão Select para aceitar as alterações e retornar ao menu Setup.

O texto da tela é exibido no idioma selecionado.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Exibição de informações da câmera

O recurso Sobre esta câmera exibe informações que são especialmente úteis se você precisar ligar para um serviço de manutenção em relação à sua câmera.



1 Gire o botão de Modo para Setup .
2 Destaque o menu Sobre e pressione o botão Select.

As informações sobre a câmera são para exibição apenas e incluem o modelo da câmera e a versão atual do firmware.

3 Para sair do menu Sobre, pressione o botão Select.

Formatação da memória ou do cartão de fotografia

Você pode precisar formatar a memória interna da câmera se ela ficar danificada. Também será preciso formatar um cartão de fotografia se ele ficar danificado ou for utilizado em outra câmera. Quando a formatação for necessária, uma mensagem de erro aparecerá na tela LCD. Consulte a página 59 para ver as mensagens de erro.

CUIDADO:
A formatação apaga tudo, até mesmo fotografias protegidas, da memória interna ou do cartão de fotografia. A remoção do cartão de fotografia durante a formatação pode danificá-lo.

1 Gire o botão de Modo para Setup.
2 Destaque o menu Formatar  e pressione o botão Select.



3 Destaque a opção Formatar a ser utilizada:

FORMATAR CARTÃO—apaga todas as informações do cartão de fotografia e reformata o cartão para uso na câmera.

CANCELAR FORMATAÇÃO—sai sem fazer nenhuma alteração.

FORMATAR MEMÓRIA—apaga todas as informações da memória interna da câmera e reformata a memória.

4 Pressione o botão Select.



5 Destaque o menu Continuar Formatação e pressione o botão Select.

6 Quando a formatação estiver concluída, o menu Setup será automaticamente reexibido.

NOTA: Quando a formatação começa, ela é concluída mesmo que você desligue a câmera ou mude a posição do botão de Modo.

5 Instalação do software

Assegure-se de que instalou os softwares do CD do software da câmera digital Kodak antes de transferir as fotografias de sua câmera para o computador.

Instalação do software

1 Antes de começar, feche todos os aplicativos de software em execução em seu computador.

2 Insira o CD do software da câmera digital KODAK na unidade de CD-ROM.

3 Carregue o software:

   Em um computador com WINDOWS— normalmente, a primeira janela de instalação aparece automaticamente. Caso contrário, selecione Executar no menu Iniciar e digite a letra da unidade que contém o CD seguida de \setup.exe. Por exemplo: d:\setup.exe

   Em um computador MACINTOSH— clique em Continuar na janela de instalação que aparece automaticamente.

4 Siga as instruções da tela para instalar o software. Se solicitado, reinicie o computador quando a instalação for concluída.

   Para instalar todos os aplicativos do CD, selecione Typical (Típico) quando solicitado.

   Para escolher os aplicativos a serem instalados, selecione Custom (Personalizar) quando solicitado. Consulte a página 39 para obter uma descrição dos aplicativos que estão incluídos no CD.

NOTA: Reserve alguns minutos para registrar eletronicamente sua câmera e seu software, quando solicitado. Isso permite que você receba as informações referentes às atualizações de software e registre alguns dos produtos fornecidos com a câmera.
Você terá que estar conectado ao seu provedor de serviços de Internet para se registrar eletronicamente.

Software fornecido com sua câmera

O CD do software da câmera digital KODAK contém os seguintes aplicativos, que permitem você acessar, transferir e se divertir com suas fotografias digitais.

Para obter informações detalhadas sobre como usar os aplicativos, consulte a ajuda on-line fornecida com cada um deles.

Software KODAK Picture Transfer

Transfira automaticamente suas fotografias da câmera para o computador, organize e renomeie seus arquivos de fotografias, se desejar. Consulte página 42 para obter mais informações.

Software KODAK Picture

Depois de transferir suas fotografias para o computador, utilize o Software KODAK Picture para:

- exibir e compartilhar suas fotografias;
- adicionar efeitos especiais, criar uma apresentação de slides personalizada, corrigir olhos vermelhos, cortar e girar, e muito mais.
- enviar suas fotografias para amigos e familiares por e-mail;

Consulte página 43 para obter mais informações.

Software de conexão de câmera KODAK

O Software de conexão de câmera KODAK exibe a câmera como uma unidade removível de sua área de trabalho. Acesse as fotografias em sua câmera da mesma forma que faria com o conteúdo de qualquer unidade removível para transferir, copiar, mover, renomear ou excluir as fotografias. Para obter mais informações, consulte Transferência manual de fotografias na página 44.

Software QUICKTIME

O QUICKTIME permite reproduzir a apresentação de slides portátil (KODAK Picture Road Show) que você criou no software KODAK Picture. Para obter mais informações sobre o QUICKTIME, consulte a ajuda on-line.

Requisitos do computador

Para transferência e edição de fotografias aceitável, recomendamos os seguintes requisitos mínimos:

Requisitos do sistema para WINDOWS

- Computador pessoal projetado para WINDOWS 98, 98SE, ME ou 2000
- Porta USB disponível
- Computador pessoal com microprocessador Pentium de 200 MHz e uma unidade de CD-ROM
- Monitor de vídeo colorido com uma resolução mínima de 640 x 480 (1024 x 768 preferível) e 256 cores: High Color (16 bits) ou True Color (24 bits) recomendáveis
- 32 MB de RAM disponível; 70 MB de espaço disponível no disco rígido

Requisitos do sistema para MACINTOSH

- Sistema operacional 8.6, 9.0x, 9.1
- Porta USB disponível ou leitora de cartão CompactFlash
- Computador MACINTOSH com PowerPC e unidade de CD-ROM
- O monitor de vídeo colorido com uma resolução mínima de 640 x 480 (1024 x 768 preferível) e 256 cores (milhares ou milhões recomendável).
- 64 MB de RAM disponível; 100 MB de espaço disponível no disco rígido

6 Utilização de fotografias no computador

Transfira suas fotografias para o computador e tenha todo o poder da edição de imagens ao seu alcance.

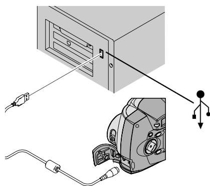
Antes de transferir suas fotografias

Antes de transferir suas fotografias da câmera para o computador, assegure-se de que instalou o software do CD do software da câmera digital Kodak página 38.

Conexão com o computador

Você pode transferir suas fotografias da câmera para o computador utilizando o cabo USB ou a Estação KODAK Camera Dock fornecidos.

Conexão com o cabo USB



1 Desligue a câmera.

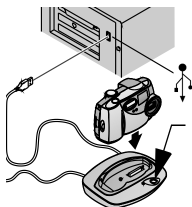
2 Insira o plugue da extremidade com a identificação ( ) do cabo USB na porta com a identificação USB em seu computador.

   Se a porta não estiver identificada, consulte o Guia do usuário do computador.

3 Insira o plugue da outra extremidade do cabo USB na porta com a identificação USB na câmera.

4 Ligue a câmera.

Conexão com a Estação KODAK Camera Dock



1 Abra a porta de conexão na base da câmera.

2 Insira a câmera na Estação Camera Dock.

3 Pressione o botão Connect.

Para obter mais informações, consulte o Capítulo 7, Utilização da Estação KODAK Camera Dock.

NOTA: Você também pode utilizar uma leitora do KODAK USB Picture Card para transferir suas fotografias. Consulte o seu revendedor KODAK ou visite nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Transferência de fotografias

O software KODAK Picture Transfer abre-se automaticamente em seu computador quando você se conecta do modo mostrado na seção anterior, Conexão com o computador.

Bem-vindo ao software KODAK Pictures Now Transfer

Transferência em um computador com Windows

- Clique em Transferir agora para transferir suas fotografias para o computador.

  As suas fotografias são transferidas para o seguinte diretório padrão em seu computador: C:\Kodak Pictures.

- Clique em Setup antes de clicar em Transferir agora se desejar alterar as opções padrão de transferência de fotografias.

Transferência em um computador MACINTOSH

- ❍ Selecione o botão de opção Transferência automática e depois clique em Transferir.

  A Transferência automática copia todas as fotografias do local de armazenamento de seu computador utilizando as configurações atuais.

- ❍ Ou selecione o botão de opção Transferência guiada e depois clique em Transferir.

  A Transferência guiada permite revisar todas as fotografias, nomeá-las e selecionar uma pasta de destino em seu computador.

Ajuda on-line do software KODAK Picture Transfer

Se você não quiser que os softwares Picture Transfer e Picture se iniciem automaticamente, pode cancelar o recurso de início automático. Para obter informações detalhadas sobre esse recurso e sobre a utilização do software Picture Transfer, consulte a ajuda on-line:

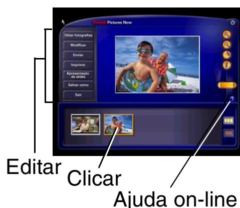
Em um computador com WINDOWS— clique com o botão direito do mouse no ícone Picture Transfer da barra de tarefas e selecione *Mais informações sobre este aplicativo*.

Em um computador MACINTOSH— clique no ícone Ajuda (?) na janela do aplicativo.

Trabalho com fotografias

Quando suas fotografias forem transferidas, o software Picture Transfer será fechado e o software KODAK Picture abrirá.

Na janela do software KODAK Picture, clique na miniatura da fotografia com a qual deseja trabalhar. Ela aparecerá na janela principal.



Clique no botão da ajuda on-line (?) para obter detalhes sobre como fazer os seguintes trabalhos com suas fotografias:

- adicionar efeitos especiais, criar uma apresentação de slides personalizada, corrigir olhos vermelhos, cortar e girar;
- enviá-las por e-mail para a família e amigos;
- imprimi-las em sua impressora.

Transferência manual de fotografias

O software de conexão de câmera KODAK permite acessar diretamente as fotografias na câmera e permite também: exibir e navegar entre miniaturas de fotografias, copiar todas as fotografias ou aquelas selecionadas para o seu computador, abrir uma fotografia diretamente em aplicativos de terceiros, excluir fotografias de um local de armazenamento, formatar a memória interna da câmera ou do cartão de fotografia e visualizar informações sobre uma determinada fotografia.

Conecte a câmera ao computador (página 41) e acesse suas fotografias da seguinte maneira:

Em um computador com Windows

- Ao conectar a câmera com o computador (página 41), a câmera aparece na janela Meu computador como um ícone de unidade removível.
- Clique duas vezes sobre o ícone da câmera na janela Meu computador.
- A janela Câmera se abre e exibe a memória interna da câmera e o cartão de fotografia como subpastas.

Em um computador MACINTOSH

- A memória interna da câmera e o cartão de fotografia são exibidos como ícones separados na área de trabalho.
- Se os ícones não forem exibidos, desligue a câmera e ligue-a novamente.

Consulte página 76 para obter informações sobre nomes e locais de armazenamento de fotografias.

Ajuda on-line do software de conexão de câmera KODAK

Para obter informações detalhadas sobre a utilização do software de conexão de câmera, consulte a ajuda on-line:

Em um computador com WINDOWS—clique com o botão direito do mouse sobre o ícone da câmera na janela Meu computador e selecione Ajuda da câmera.

Em um sistema MACINTOSH—na barra do menu Finder, escolha Câmera → Ajuda da câmera.

Impressão de fotografias

Escolha seu método favorito para desfrutar de impressões duradouras de suas fotografias digitais.

Do software KODAK Picture

- Imprima em sua impressora com o Papel fotográfico Premium KODAK.

Do cartão de fotografia

- Utilize o recurso Imprimir (página 28) para imprimir automaticamente de um cartão de fotografia diretamente em um KODAK Personal Picture Maker ou em outra impressora para impressão direta.
- Leve seu cartão de fotografia para o seu revendedor de fotografias local para impressão.
- Faça você mesmo as impressões em qualquer quiosque KODAK Picture Maker.

7 Utilização da Estação KODAK Camera Dock

A Estação KODAK Camera Dock torna a tarefa de transferir as fotografias para o computador mais fácil do que nunca. Além disso, a Estação Camera Dock é um carregador rápido de pilhas para unidade de energia incluída e fornece alimentação para a câmera.

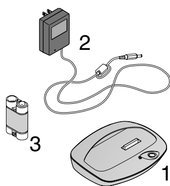
Para manter a unidade de energia carregada e a câmera sempre pronta para fotografar, guarde-a na Estação Camera Dock sempre que ela não estiver sendo utilizada.

NOTA: É necessário um suporte para encaixe fornecido com todas as câmeras da série KODAK-DX para ajustar a câmera à Estação Camera Dock Assegure-se de ter recebido um suporte para encaixe com a sua câmera.

Se a Estação Camera Dock não foi fornecida com a sua câmera, é possível adquiri-la como um acessório opcional. Consulte seu revendedor KODAK ou visite nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Conteúdo da embalagem da Estação Camera Dock

A Estação Camera Dock é fornecida com os itens a seguir.



1 Estação Camera Dock

2 Adaptador de força CA

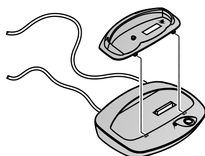
Alguns adaptadores podem ser diferentes do exibido na figura.

3 Unidade de energia KODAK Ni-MH

4 Guia rápido (não mostrado)

Instalação do suporte para encaixe

As câmeras da série KODAK-DX são embaladas juntamente com um suporte para encaixe, que é utilizado para ajustar a câmera à Estação Camera Dock.

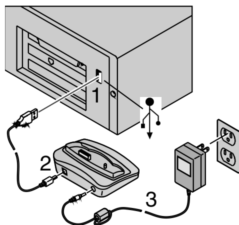


1 Insira as abas dianteiras do suporte nos slots da cavidade da Estação Camera Dock.

2 Ajuste o suporte na cavidade e fixe-o no lugar.

Conexão da Estação Camera Dock

Conecte a Estação Camera Dock com o computador e com uma fonte de alimentação externa. Você precisará do cabo USB fornecido com a câmera e do adaptador de CA fornecido com a Estação Camera Dock.



1 Insira o plugue da extremidade com a identificação ( ) do cabo USB na porta com a identificação USB em seu computador.

   Se a porta do computador não estiver identificada, consulte o Guia do usuário do computador.

2 Insira o plugue da outra extremidade do cabo USB no conector com a identificação USB na parte posterior da Estação Camera Dock.

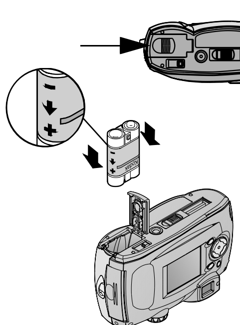
3 Insira o plugue do adaptador CA na parte posterior da Estação Camera Dock e na tomada de energia.

Não conecte com o computador se a câmera estiver na Estação Camera Dock.

Alguns adaptadores CA podem ser diferentes do adaptador mostrado, ou podem ser fornecidos com plugues adicionais. Utilize o plugue que se adapte ao seu tipo de tomada.

Deixe a Estação Camera Dock conectada com seu computador para obter acesso fácil para a transferência de fotografias, para o recarregamento do Pacote de pilhas e para fornecer energia à câmera.

Colocação da unidade de energia na câmera



1 Abra a unidade de energia na base da câmera.

2 Instale a unidade de energia na direção das setas, conforme ilustrado.



CUIDADO:

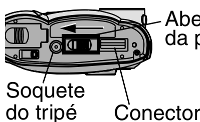
A unidade de energia só pode ser inserida na câmera na direção mostrada. Se a unidade de energia não encaixar facilmente, reposicione-a e tente novamente. NÃO A FORCE. Isso pode danificar sua câmera.

3 Feche a porta das pilhas.

NOTA: As pilhas da unidade de energia não vêm carregadas de fábrica. Consulte a página 50 para obter instruções de carregamento.

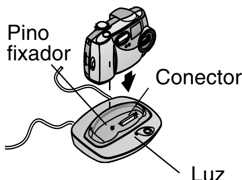
Encaixe da câmera

Quando você estiver pronto para transferir suas fotografias da câmera para o computador, ou para carregar a unidade de energia, conecte a câmera com a Estação Camera Dock colocando (encaixando) a câmera na Estação Camera Dock.



1 **Desligue** a câmera.

2 Na base da câmera, deslize a porta da conexão do encaixe até que ela abra.



3 Coloque a câmera na Estação Camera Dock, insira o pino fixador no soquete do tripé da câmera e empurre para encaixar o conector.

A luz da Estação Camera Dock fica verde quando os conectores estiverem devidamente encaixados*. A câmera agora está sendo alimentada pela Estação Camera Dock em vez de pelas suas pilhas.*

NOTA: Se a unidade de energia da câmera precisar ser carregada, a luz da Estação Camera Dock ficará vermelha após alguns segundos e a carga começará.

Carga da unidade de energia

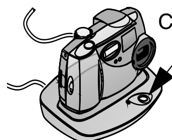
A unidade de energia não vem carregada de fábrica.

1 Desligue a câmera.
2 Assegure-se de que a unidade de energia esteja instalada na câmera.
3 Encaixe a câmera na Estação Camera Dock (consulte a página 49).
   - A carga começa após alguns segundos.
   - A luz da Estação Camera Dock permanece vermelha enquanto está carregando e depois fica verde quando unidade de energia estiver totalmente carregada.
   - O carregamento total leva aproximadamente 2,5 horas. Depois que a unidade de energia estver totalmente carregada, deixe a câmera na Estação Camera Dock. Ela detecta continuamente a carga da unidade e volta a carregá-la sempre que necessário. Sob essas condições, a luz vermelha não acende durante a carga.
   - A carga será interrompida se você ligar a câmera. Se a câmera for deixada ligada na Estação Camera Dock, a carga continuará quando a câmera entrar no modo Deep Sleep (Espera profunda) (consulte a página 7).

NOTA: A Estação Camera Dock só carrega a unidade de energia fornecida. Se você inserir a câmera na Estação Camera Dock com qualquer outro tipo de pilha, recarregável ou não, a carga não ocorrerá.

Transferência de fotografias

Para transferir as fotografias de sua câmera para o computador:



1 Encaixe a câmera na Estação Camera Dock.
2 Pressione o botão Connect.
   - A luz da Estação Camera Dock fica verde e piscando enquanto a conexão com o computador estiver ativa.
   - O software KODAK Picture Transfer abre-se automaticamente em seu computador e as fotografias são transferidas.
   - O software KODAK Picture abre, de forma que você possa trabalhar com suas fotografias no computador. Para obter mais detalhes, consulte o Capítulo 6, Utilização de fotografias no computador.

NOTA: Quando suas fotografias forem transferidas, deixe a câmera na Estação Camera Dock. 8 minutos após o término da transferência, a Estação Camera Dock começa a monitorar a alimentação das pilhas e a carga começa, sempre que necessário.

Utilização de um tripé

Para obter estabilidade ao utilizar um tripé, remova a câmera da Estação Camera Dock e conecte o tripé diretamente com o soquete do tripé da câmera em vez de utilizar a Estação Camera Dock.

O soquete do tripé da câmera está localizado na base da câmera.

8 Solução de problemas

Você poderá ter dúvidas sobre como utilizar sua câmera ou a Estação Camera Dock KODAK. Este capítulo irá ajudá-lo a encontrar rapidamente as respostas.

Existem informações técnicas adicionais disponíveis no arquivo LeiaMe que se encontra no CD do software da câmera digital KODAK. Para obter atualizações de informações de Solução de problemas, visite nosso site na Web em http://www.kodak.com.

Solução de problemas – Câmera

Cartão de fotografia		
Problema	**Causa**	**Solução**
A câmera não reconhece seu cartão de fotografia.	O cartão de fotografia pode não ser certificado pelo CompactFlash.	Adquira um cartão de fotografia certificado pelo CompactFlash (página 4).
	O cartão de fotografia pode estar danificado.	Reformate o cartão de fotografia (página 37). Atenção: A formatação apaga todas as fotografias do cartão.
	Nenhum cartão de fotografia foi inserido na câmera.	Insira um cartão de fotografia.
A câmera congela quando um cartão de fotografias é inserido ou removido.	A câmera detecta um erro quando o cartão de fotografia é inserido ou removido.	Desligue a câmera e ligue-a novamente. Assegure-se de que a câmera esteja desligada ao inserir ou remover um cartão de fotografia.

Comunicação da câmera		
Problema	**Causa**	**Solução**
O computador não pode se comunicar com a câmera.	Há um problema com a configuração da porta USB em seu computador.	Consulte o arquivo a seguir no CD do software da câmera digital KODAK: USB.html Ou vá para o site www.kodak.com e clique em Service and Support (Serviço e suporte).
	A câmera está desligada.	Ligue a câmera (página 6).
	Alguns utilitários de Gerenciamento avançado de energia em laptops podem desativar as portas para economizar as pilhas.	Consulte a seção de Gerenciamento de energia do guia do usuário do seu laptop para desativar esse recurso.
	O cabo USB não está bem conectado.	Conecte o cabo às portas da câmera e do computador (página 41).
	O software não está instalado.	Instale o software (página 38).
	Há muitos aplicativos em execução em seu computador.	Desconecte a câmera do computador. Feche todos os aplicativos de software, reconecte a câmera e tente novamente.
	O Monitor da bateria ou um software semelhante permanece constantemente em execução.	Saia deste software antes de iniciar o software KODAK.

Câmera		
Problema	**Causa**	**Solução**
O botão do Obturador não funciona.	A câmera não está ligada.	Ligue a câmera (página 6).
	A câmera está processando uma fotografia, a luz do visor está piscando.	Aguarde até a luz parar de piscar antes de tentar tirar outra fotografia.
	O cartão de fotografia ou a memória interna está cheio.	Transfira as fotografias para o computador (página 42), exclua as fotografias da câmera (página 28), troque o local de armazenamento (página 15) ou insira um cartão com memória disponível.
Parte da fotografia está faltando.	Algo estava bloqueando a lente quando a fotografia foi tirada.	Mantenha as mãos, os dedos ou outros objetos afastados da lente ao fotografar.
	Seu olho ou a fotografia não estava centralizado corretamente no visor.	Deixe um espaço em torno do objeto ao centralizar a fotografia no visor.

Câmera		
Problema	**Causa**	**Solução**
No modo Review, você não vê uma fotografia no LCD ou não vê a fotografia que esperava ver.	A câmera pode não estar acessando o local de armazenamento correto.	Verifique a configuração do local de armazenamento da fotografia (página 15).
A fotografia está muito escura.	O flash não está ligado ou não funcionou.	Ligue o flash (página 21).
	O objeto está muito afastado do flash para ter algum efeito.	Mantenha uma distância máxima de 2,3 m entre a câmera e o objeto.
	O objeto está na frente de uma luz forte (iluminação traseira).	Mude a sua posição para que a luz não fique atrás do objeto.
A câmera não liga.	A pilha não está instalada corretamente.	Remova e reinstale as pilhas (página 3).
	A pilha não foi carregada.	Troque ou recarregue as pilhas (página 3).
A câmera congela quando um cartão de fotografia é inserido ou removido.	A câmera detecta um erro quando o cartão de fotografia é inserido ou removido.	Desligue a câmera e ligue-a novamente. Assegure-se de que a câmera esteja desligada antes de inserir ou remover um cartão de fotografia.

Câmera		
Problema	**Causa**	**Solução**
A fotografia está muito clara.	Não era necessário utilizar flash.	Mude para Flash automático (página 21).
	O objeto estava muito próximo quando o flash foi utilizado.	Mantenha uma distância mínima de 0,75 m entre a câmera e o objeto.
	O sensor de luz está coberto.	Segure a câmera de forma que as suas mãos ou outros objetos não cubram o sensor de luz.
As fotografias armazenadas estão danificadas.	O cartão de fotografia foi removido quando a luz do visor estava piscando.	Assegure-se de que a luz de acesso do cartão de fotografia não esteja piscando antes de remover o cartão.
O número de fotografias restantes não diminui depois que eu tiro uma fotografia.	A fotografia não ocupa espaço suficiente para diminuir o número de fotografias restantes.	A câmera está operando normalmente. Continue a fotografar.

Câmera		
Problema	**Causa**	**Solução**
A fotografia não está nítida.	A lente está suja.	Limpe a lente (página 72).
	O objeto estava muito próximo quando a fotografia foi tirada.	Mantenha uma distância mínima de 0,75 m entre a câmera e o objeto.
	O objeto ou a câmera se moveu quando a fotografia foi tirada.	Mantenha a câmera estável ao tirar a fotografia.
	O objeto está muito afastado para o flash ter algum efeito.	Mantenha uma distância máxima 2,3 m entre a câmera e o objeto.
A apresentação de slides não funciona em um dispositivo de vídeo externo.	A configuração de saída de vídeo está incorreta.	Ajuste a configuração de saída de vídeo da câmera (NTSC ou PAL). página 35).
	O dispositivo externo está configurado incorretamente.	Consulte o guia do usuário do dispositivo externo.
A apresentação de slides não funciona na tela LCD.	A câmera pode não estar acessando o local de armazenamento correto.	Verifique a configuração do local de armazenamento da fotografia (página 15).

Luz do visor da câmera **A luz do visor permanece verde quando a câmera está ligada e pronta para fotografar.**		
Problema	**Causa**	**Solução**
A luz do visor não acende e a câmera não funciona.	A câmera não está ligada.	Ligue a câmera (página 6).
	As pilhas estão descarregadas.	Troque ou recarregue as pilhas (página 3).
A luz do visor pisca em vermelho.	As pilhas estão fracas.	Troque ou recarregue as pilhas (página 3).
A luz do visor permanece acesa em vermelho.	A memória interna ou o cartão de fotografia da câmera está cheio.	Transfira as fotografias para o computador (página 42), exclua as fotografias da câmera (página 28), troque o local de armazenamento (página 15) ou insira um cartão com memória disponível.
A luz do visor pisca em verde.	A fotografia está sendo processada e salva na câmera.	Aguarde. Volte a fotografar quando a luz parar de piscar.
A luz do visor pisca em amarelo.	O flash não está carregado.	Aguarde. Volte a fotografar quando a luz parar de piscar e ficar verde.
	A Exposição Auto não está travada.	Solte o botão do Obturador e recomponha a fotografia.

Mensagens LCD		
Mensagem	**Causa**	**Solução**
Nenhuma imagem a ser exibida	Não há fotografias no local de armazenamento atual.	Altere a configuração do local de armazenamento da fotografia (consulte a página 15).
O cartão de memória precisa ser formatado.	O cartão de fotografia está danificado ou foi formatado por outra câmera digital.	Insira um outro cartão de fotografia ou formate o cartão (página 37).
O cartão de memória não pode ser lido (Formate o cartão ou insira outro).		
A memória interna exige formatação	A memória interna da câmera está danificada.	Formate a memória interna (página 37).
A memória interna não pode ser lida (Formate a memória interna)		
Sem cartão de memória, os arquivos não foram copiados	Não há cartão de fotografia na câmera. As suas fotografias não foram copiadas.	Insira um cartão de fotografia.
Não há espaço suficiente para copiar os arquivos.	Não há espaço suficiente no local para onde você está copiando (memória interna ou cartão de fotografia).	Exclua as fotografias do local para onde você está copiando (página 28) ou insira um novo cartão de fotografia.

Mensagens LCD		
Mensagem	**Causa**	**Solução**
A tela de entrada de Data/Hora aparece automaticamente.	É a primeira vez que você liga a câmera ou as pilhas foram removidas por um longo período de tempo ou estão descarregadas.	Reinicie o relógio (página 8).
A câmera precisa do serviço nº xxx	Ocorreu um erro na câmera.	Desligue a câmera e ligue-a novamente. Se a mensagem de erro ainda estiver sendo exibida, ligue para o serviço de manutenção (página 65).
A temperatura da câmera está elevada. A câmera será desativada.	A temperatura interna da câmera está muito alta para ela operar. A luz do visor acende em vermelho e a câmera será desligada em cinco segundos.	Deixe a câmera desligada por alguns minutos e depois ligue-a novamente. Se a mensagem reaparecer, repita a seqüência acima até que ela não apareça mais.
O cartão de memória está cheio.	Não há mais espaço no cartão de fotografia da câmera.	Exclua fotografias do cartão de fotografia (página 28), insira um novo cartão de fotografia ou altere o local de armazenamento para a memória interna (consulte a página 15).

Mensagens LCD		
Mensagem	**Causa**	**Solução**
A memória interna está cheia.	Não há mais espaço na memória interna da câmera.	Exclua fotografias da memória interna (página 28) ou altere o local de armazenamento para Automático e insira o cartão de fotografia (consulte a página 15).
Formato de arquivo não reconhecido	A câmera não consegue ler o formato da fotografia.	Transfira a fotografia que não pode ser lida para o computador (página 42) ou exclua-a (página 28).

Solução de problemas - Estação Camera Dock

Estação Camera Dock		
Problema	**Causa**	**Solução**
As fotografias não estão sendo transferidas para o computador.	O adaptador CA ou o cabo USB não estão bem conectados.	Verifique as conexões (página 47).
	O software não está instalado.	Instale o software (página 38).
	Há muitos aplicativos em execução em seu computador.	Feche todos os aplicativos de software e tente novamente.
	A câmera foi removida da Estação Camera Dock durante a transferência de fotografias.	Recoloque a câmera na Estação Camera Dock e pressione o botão Connect.
	O botão Connect não foi pressionado.	Pressione o botão Connect.

Luz indicadora da Estação Camera Dock		
Status da luz	**Causa**	**Solução**
A luz permanece verde	A câmera está encaixada.	A câmera e a Estação Camera Dock estão operando normalmente.
A luz permanece vermelha	A Estação Camera Dock está carregando a unidade de energia.	
A luz piscando em verde	A conexão (USB) entre o computador e a Estação Camera Dock está ativa.	
A luz piscando em vermelho	A unidade de energia está instalada de forma incorreta.	Reinstale a unidade de energia. (página 48).
	A unidade de energia ou os pinos do conector estão danificados.	Verifique se houve danos.
	A câmera e a unidade de energia foram expostos a temperaturas muito altas ou muito baixas.	Retorne lentamente a câmera e a unidade de energia para a temperatura ambiente.

9 Obtenção de Ajuda

Se você precisar de ajuda com sua câmera ou com a Estação Camera Dock, poderá obtê-la de várias fontes:

- Solução de problemas, página 52
- Ajuda on-line do aplicativo do software
- Informações sobre o produto por fax
- Local de compra
- World Wide Web
- Suporte técnico

Ajuda do software

A ajuda para qualquer um dos aplicativos de software fornecidos com a sua câmera pode ser obtida na ajuda on-line do aplicativo.

Serviços on-line da Kodak

- World Wide Web — http://www.kodak.com (clique em Serviço e suporte)

Suporte por fax da Kodak

- Estados Unidos e Canadá — 1-800-508-1531
- Europa — 44-0-131-458-6962
- Reino Unido — 44-0-131-458-6962

Suporte de cliente por telefone

Se tiver dúvidas referentes à operação do software da KODAK ou da câmera, você pode falar diretamente com o representante de suporte ao cliente.

Antes de ligar

Antes de ligar para falar com um representante de suporte ao cliente, conecte a câmera com o computador, esteja próximo ao computador e tenha as seguintes informações em mãos.

Sistema operacional____

Velocidade do processador (MHz) _________________________________

Modelo do computador ____

Quantidade de memória (MB)____________________________________

Mensagem de erro exata recebida _________________________________

Versão do CD de instalação ____________________________________

Número de série da câmera _____________________________________

Números de telefone

- **Estados Unidos**—Ligue para o número gratuito 1-800-235-6325 das 9h00 às 16h00 (Horário padrão do leste dos EUA), de segunda a sexta-feira.
- **Canadá**—ligação gratuita, 1-800-465-6325, das 9h00 às 20h00 (horário padrão do leste dos EUA), de segunda a sexta-feira.
- **Europa**—ligue para o número gratuito associado ao Centro de Suporte da Kodak Digital Imaging de sua cidade ou no Reino Unido, 44-0-131-458-6714, das 9h00 às 17h00 (GMT/CET), de segunda a sexta-feira.

- **Fora dos EUA, do Canadá e da Europa**—as ligações são cobradas de acordo com as tarifas nacionais.

Áustria/Osterreich	0179 567 357
Bélgica/Belgique	02 713 14 45
China	86 21 63500888 1577
Dinamarca/Danmark	3 848 71 30
Irlanda/Eire	01 407 3054
Finlândia/Suomi	0800 1 17056
França/France	01 55 1740 77
Alemanha/Deutschland	069 5007 0035
Grécia	0080044125605
Itália/Italia	02 696 33452
Japão	81 3 5644 5500
Holanda/Nederland	020 346 9372
Noruega/Norge	23 16 21 33
Portugal	021 415 4125
Espanha/España	91 749 76 53
Suécia/Sverige	08 587 704 21
Suíça/Schweiz/Suisse	01 838 53 51
Reino Unido/UK	0870 2430270
Número internacional	+44 131 4586714
Número de fax internacional	+44 131 4586962

10 Apêndice

Este apêndice serve como fonte de informações técnicas sobre a câmera, as pilhas, a Estação Camera Dock, os cartões de fotografia e os acessórios disponíveis.

Especificações da câmera DX3500

Especificações da câmera		
Cor		24 bits, milhões de cores
Comunicação com o computador	USB	Cabo fornecido com a câmera
Dimensões	Largura/ profundidade /altura	(11,94 cm/5,08 cm/7,37 cm) (12 cm/5 cm/7,5 cm)
	Peso	205 g sem as pilhas
Controle da exposição		Automático
Flash	Modos	Automático, Carregado, Olhos Vermelhos, Desligado
	Distância	75 cm a 2,3 m
	Tempo de carregamento	7 segundos no máximo, com pilha carregada
ISO		Automático (100, 200)
LCD (visor de cristal líquido)		4,57 cm , cor, 312 x 230 pixels Taxa de visualização: 20 fps

Especificações da câmera		
Lente	Tipo	Vidro de qualidade óptica, 5 elementos
	Abertura máxima	Fixa: f/4,5 Close Up f/8
	Distância focal	38 mm (equivalente a uma câmera de 35mm) 6,1 mm (real)
	Distância focal	75 cm até o infinito, foco fixo com macro
	Lentes opcionais	27 mm— roscas externas na lente 37, 43 mm—adaptador obrigatório filtros – adaptador obrigatório
Temperatura operacional		0 a 40 °C (32 a 104 °F)
Formato de arquivo de fotografia, estático		JPEG
Armazenamento de fotografias		Memória interna—8 MB incluída Cartão CompactFlash Tipo I compatível com ATA – não incluído, compra opcional
Resolução de pixel	2,2 MP	Qualidade máxima – 1800 x 1200 pixels Qualidade boa – 900 x 600 pixels

Especificações da câmera		
Alimentação	Pilhas	2 AA de Lítio (fornecidas com a câmera) 2 AA NiMH recarregáveis (compra opcional) As pilhas alcalinas não são recomendáveis
	Unidade de energia, Estação Camera Dock apenas	Unidade de energia KODAK Ni-MH recarregável somente na Estação Camera Dock. Unidade de energia também disponível como acessório opcional.
Cronômetro interno		10 segundos
Soquete de tripé		1/4 pol. (6,35 mm) rosqueado
Saída de vídeo		NTSC ou PAL selecionável
Visor		Tipo de quadro de brilho Albada
Controle de branco		Automático
Zoom		Zoom digital 3X

Especificações da Estação Camera Dock

Especificações da Estação Camera Dock		
Comunicação com o computador	USB	Cabo fornecido com câmeras da série KODAK DX
Dimensões (sem suporte)	Largura/ profundidade/ altura	15 cm/11,25 cm/3,85 cm
	Peso	155 g

Especificações da Estação Camera Dock		
Dimensões (com suporte)	Largura/ profundidade/ altura	15 cm/11,25 cm/4,25 cm
	Peso	175 g
Luz indicadora		O LED de 2 cores indica operação/ carregamento
Tensão de entrada		7 ±0,7 V CC
Alimentação	Entrada CC	Adaptador CA fornecido com a Estação Camera Dock

Configurações originais de fábrica - Câmera

A sua câmera está definida para os seguintes padrões de fábrica

Recurso	Configuração de fábrica
Flash	Auto
Localização de armazenamento de fotografias	Auto
Qualidade	Máxima
QuickView	Ativado
Brilho	0.0
Saída de vídeo	NTSC
Data/Hora	01/01/2001; 12:00
Idioma	Inglês

Utilização de pilhas

- **Tipos para substituição**—sua câmera pode utilizar os seguintes tipos de pilhas:
  - 2 pilhas de lítio AA de 1,5 volts
  - 1 pilha de lítio KODAK KCRV3 *
  - 1 Unidade de energia KODAK Ni-MH, recarregável na Estação Camera Dock *
  - 2 pilhas AA Ni-MH de 1,2 volts, recarregáveis *

  * Essas pilhas podem ser adquiridas visitando nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

  Para obter uma vida aceitável da pilha e assegurar que sua câmera funcione de forma confiável, **não recomendamos ou fornecemos suporte a pilhas alcalinas**.

- Ao utilizar pilhas recarregáveis, não exceda a capacidade mAH de seu carregador de pilhas.
- NEM TODAS AS PILHAS SÃO CRIADAS DA MESMA FORMA! A vida útil da pilha depende significativamente da idade, das condições de uso, do tipo, da marca e da câmera. A câmera digital exige bastante das pilhas. Nem todas as pilhas apresentam um bom desempenho em condições exigentes. Nos testes de laboratório da Kodak, as pilhas de Ni-MH (Níquel Metal Hidreto) recarregáveis forneceram os melhores resultados em uma grande variedade de condições. As pilhas Ni-MH foram desenvolvidas para dispositivos de alta demanda, como câmeras digitais, e não exibem os efeitos de "memória" registrados em outras tecnologias recarregáveis.
- O desempenho das pilhas é reduzido em temperaturas inferiores a 5 °C (41 °F). Carregue pilhas sobressalentes ao utilizar sua câmera em temperaturas frias e mantenha-as aquecidas até estar pronto para fotografar. Não jogue fora as pilhas frias que não funcionarem. Quando aquecidas, elas podem voltar a funcionar.

Dicas, segurança, manutenção

- Sempre siga as precauções de segurança básicas. Consulte o folheto "Instruções importantes de segurança" fornecido com a câmera.
- Não permita que nenhum produto químico, como loção bronzeadora, entre em contato com a superfície pintada da câmera.
- Se a câmera tiver sido exposta a intempéries ou se houver possibilidade de ter penetrado água na câmera, desligue-a e retire as pilhas e o cartão de fotografias. Deixe todos os componentes secarem ao ar por pelo menos 24 horas antes de usar a câmera novamente.
- Limpe a lente e a parte posterior da tela LCD.
    1. Sopre suavemente a lente ou a tela LCD para remover o pó ou a poeira.
    2. Umedeça a lente ou a tela LCD respirando levemente sobre ela.
    3. Passe levemente na lente ou na tela LCD um pano macio e sem fiapos ou um papel para limpeza de lente sem produtos de limpeza.

Não utilize soluções de limpeza, a menos que elas tenham sido desenvolvidas especialmente para lentes de câmera. **Não passe na lente da câmera ou na tela LCD um papel para lente de óculos com produtos químicos. Isso pode arranhar a lente.**

- Limpe a parte externa da câmera passando um pano seco e limpo. Nunca utilize produtos de limpeza abrasivos ou fortes ou solventes orgânicos na câmera ou em suas peças.
- Em alguns países, é possível obter contratos de manutenção. Entre em contato com um revendedor de produtos Kodak para obter mais informações.

Acessórios da câmera



Aproveite ao máximo sua câmera digital DX3500 adicionando apenas os acessórios adequados. Expanda suas opções de captura. Aumente o seu espaço de armazenamento de fotografias. Ou estenda a vida útil de suas pilhas.

Para obter uma lista de todos os acessórios da KODAK, consulte seu revendedor Kodak ou visite nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Acessórios da KODAK

Estação Camera Dock	Permite a transferência rápida de fotografias, carrega a unidade de energia incluído e fornece energia à câmera.
Unidade de energia Ni-MH (para a Estação Camera Dock)	Recarregável com a Estação KODAK Camera Dock, o unidade de energia assegura que você tenha sempre pilhas totalmente carregadas.
Pilha de lítio KCRV3	A unidade de energia leve se encaixa perfeitamente em sua câmera e oferece vida útil superior para as pilhas.
Cartões de fotografia	Memória removível, muitos tamanhos disponíveis, incluindo: 16, 32, 64, 96, 128 e 192 MB.
Adaptador de lente e lentes	O adaptador personalizado permite que você utilize lentes adicionais para obter flexibilidade e versatilidade ao fotografar.
Papel fotográfico Premium	Imprima fotografias com qualidade de foto em sua própria impressora.

Capacidades de armazenamento de fotografias

Os cartões de fotografia estão disponíveis em diferentes tamanhos ou capacidades de armazenamento. A tabela abaixo indica como muitas fotografias, de tamanhos de arquivo típicos, podem ser armazenadas em cartões de fotografia de diferentes tamanhos ou na memória interna da câmera.

Os tamanhos dos arquivos de fotografias podem variar. Você pode armazenar mais ou menos fotografias.

	Armazene esta quantidade de fotografias	
	Qualidade máxima	**Qualidade boa**
Memória interna (8 MB)	12	49
Cartão de fotografia de 16 MB	24	99
Cartão de fotografia de 64 MB	98	395
Cartão de fotografia de 96 MB	148	593
Cartão de fotografia de 192 MB	295	1,185

KODAK Picture Cards podem ser comprados separadamente no site da Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Utilize apenas os cartões certificados que possuam o logotipo CompactFlash.



Localização de fotografias em um cartão de fotografia

Fotografias armazenadas em um KODAK Picture Card utilizam um padrão aceito por muitos fabricantes de câmeras. Esse padrão permite utilizar o cartão de fotografia em câmeras diferentes. Se você utiliza uma leitora de cartões para recuperar seus arquivos ou se não for possível encontrá-los utilizando o software, a seguinte descrição da estrutura de arquivos do cartão de fotografia pode ser útil.

Pasta MISC—contém o arquivo Imprimir criado ao utilizar o recurso Imprimir.

Pasta SYSTEM—utilizada para atualizar o firmware da câmera.

Pasta DCIM—pasta raiz que contém a pasta 100K3500. Sempre que ligar a câmera ou inserir um cartão de fotografia diferente, todas as pastas vazias existentes dentro da pasta DCIM são removidas.

Subpasta 100K3500—contém todas as fotografias tiradas quando um cartão de fotografia é inserido na câmera e o local de armazenamento é configurado como Auto.

Convenções sobre os nomes dos arquivos de fotografias

A câmera mantém seqüências de numeração separadas para as fotografias, tanto na memória interna como no cartão de fotografia. As fotografias são nomeadas DCP_nnnn.JPG e numeradas na ordem em que são tiradas. A primeira fotografia é nomeada DCP_0001.JPG; o número mais alto permitido é DCP_9999.JPG.

Convenções sobre nomes de arquivos em um cartão de fotografia

- Quando um cartão de fotografia contiver uma fotografia chamada DCP_9999.JPG na pasta \DCIM\100K3500, as fotografias subseqüentes aparecerão em uma nova pasta (\DCIM\101K3500), começando com a fotografia DCP_0001.JPG.
- Mesmo se você transferir fotografias para o computador ou excluir fotografias da câmera, a câmera continua a utilizar os números consecutivos em todas as fotografias subseqüentes. Por exemplo, se a última fotografia tirada foi a DCP_0007.JPG e você a excluiu, a próxima fotografia será chamada DCP_0008.JPG.
- Ao inserir um cartão de fotografia diferente na câmera, o próximo número da fotografia é definido aumentando-se o último número da fotografia tirada pela câmera ou o número mais alto de fotografia existente na pasta.
- Se você utilizar o cartão de fotografia em outra câmera que não a DX3500, e este fabricante de câmera aderir a essa estrutura de arquivos padrão, a pasta \DCIM conterá uma pasta nomeada por essa câmera. Para obter mais informações, consulte a documentação que acompanha essa câmera.

Convenções de nomes de arquivos na memória interna

- A memória interna da câmera contém suas fotografias armazenadas, sem pastas ou subpastas.
- Ao formatar a memória interna, a seqüência numérica é reiniciada em DCP_0001.
- Quando a memória interna contiver uma fotografia chamada DCP_9999, a próxima fotografia tirada é nomeada com o número mais baixo não utilizado. Por exemplo, se a memória interna contiver DCP_0002, DCP_0004 e DCP_9999, a próxima fotografia tirada é chamada DCP_0003.

Convenções de nomes de arquivos após uma cópia

Sua câmera mantém seqüências numéricas separadas para as fotografias na memória interna e para as fotografias no cartão de fotografia. Ao copiar uma fotografia, ela é renumerada na seqüência, no novo local.

Por exemplo, na lista Antes de Copiar abaixo, as duas fotografias da memória interna são copiadas para o cartão de fotografia. Após Copiar, as fotografias copiadas são renumeradas no cartão de fotografia como DCP_0004 e DCP_0005. Além disso, se a DCP_0005 for excluída, a próxima fotografia copiada para o cartão de fotografia será chamada DCP_0006. Na memória interna, as fotografias originais e seus números permanecem inalterados.

Antes de Copiar		**Após Copiar**	
Memória interna	Cartão de fotografia	Memória interna	Cartão de fotografia
DCP_0001.jpg DCP_0002.jpg	DCP_0001.jpg DCP_0002.jpg DCP_0003.jpg	DCP_0001.jpg DCP_0002.jpg	DCP_0001.jpg DCP_0002.jpg DCP_0003.jpg DCP_0004.jpg DCP_0005.jpg

Informações de regulamentação

Conformidades e recomendações da FCC

Este dispositivo está em conformidade com as regulamentações da Seção 15 da FCC. A operação está sujeita a duas condições a seguir: 1) este dispositivo não pode causar interferência prejudicial e 2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferência que possa causar operação indesejada.

Este equipamento foi testado e aprovado como compatível com os limites para dispositivos digitais da Classe B, conforme a Seção 15 das Regulamentações da FCC. Esses limites foram estabelecidos para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial.

Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofreqüência e, se não for instalado ou utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial à comunicação por rádio. No entanto, não há garantia de que não ocorrerá interferência em uma determinada instalação.

Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando-se e ligando-se o equipamento, aconselha-se o usuário a tentar corrigir a interferência adotando uma ou mais das seguintes medidas: 1) reorientar ou realocar a antena receptora; 2)aumentar a distância entre o equipamento e o receptor; 3) conectar o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado; 4) consultar o revendedor ou um técnico de TV/rádio qualificado para obter sugestões adicionais.

Quaisquer alterações ou modificações que não forem expressamente autorizadas pela parte responsável pela conformidade poderão cancelar a autoridade do usuário de operar o equipamento. Quando cabos de interface revestidos forem fornecidos com o produto ou componentes especificados ou acessórios adicionais forem definidos em outro local para serem utilizados com a instalação deste produto, eles deverão ser utilizados para garantir a conformidade com as regulamentações da FCC.

Declaração DOC Canadense

Conformidade da Classe B DOC—Este dispositivo digital não excede os limites da Classe B para emissões de ruído de rádio de aparelhos digitais definidos nas regulamentações de interferência de rádio do Departamento de Comunicação Canadense.

Obervation des normes-Class B—Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage redioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.

Índice remissivo

A
acessórios 73
ajuda
on-line, Picture Transfer 43
on-line, software 45
serviço on-line 64
solução de problemas com a câmera 52
solução de problemas com a Estação Camera Dock 62
suporte por telefone 65
ajuste
brilho do LCD 34
qualidade da fotografia 23
resolução 23
alimentação
como ligar a câmera 6
Estação Camera Dock 47
verificação das pilhas 9
alteração do local da fotografia 15
ampliação de fotografia 27
apresentação de slides
execução 30
problemas 57
arquivo LeiaMe 52
automático
desligamento 7
flash 21
impressão 28

B
barra de status 14
botão de modo
configuração 12
configurações e menus 10
estático 10
revisão 11
brilho do visor, ajuste 34
brilho, tela LCD 34

C
câmera
acessórios 73
carga da unidade de energia 50
como ligar e desligar 6
conexão de problemas 53
configurações originais de fábrica 71
conteúdo do pacote 2

encaixe 49
especificações 67
ícones de status 14
informações, exibição 36
limpeza 73
local de armazenamento de fotografias 15
manutenção 72
memória interna 15
problemas 54
segurança 72
transferência de fotografias 41, 51
capacidade de armazenamento, memória 75
carga da unidade de energia 50
carregamento
carga da unidade de energia 50
Cartão de fotografia 4
pilhas 3
software 38
unidade de energia 48
Cartão de fotografia
capacidades de armazenamento 75
compra 73
configuração do local da fotografia 15
convenções sobre nomes de arquivos 77
estrutura de arquivos 76
formatação 37
inserção 4
localização da fotografia 15
problemas 52
remoção 4
cenas em close-up 19
comandos de impressão 28
como fotografar
configurações de menu 10
como ligar e desligar
a câmera 6
CompactFlash 4
computador
conexão com a câmera 41
execução de uma apresentação de slides 30
requisitos do sistema 40
transferência de fotografias 41, 42, 44
utilização de fotografias 41
conexão com a câmera
com a Estação Camera Dock 42
com cabo USB 41

conexão da Estação Camera Dock 47
configuração
  botão de modo 12
  brilho do LCD 34
  cronômetro interno 22
  data e hora 8
  flash 21
  idioma 36
  local de armazenamento de fotografias 15
  localização da fotografia 15
  menus do botão de modo 10
  modo, utilização 34
  NTSC 35
  PAL 35
  qualidade da fotografia 23
  relógio 8
  resolução 23
  saída de vídeo 35
Conformidade canadense 79
conformidade com a FCC 78
conformidade, canadense 79
conformidade, FCC 78
conteúdo do pacote
  câmera 2
  Estação Camera Dock 46
cópia de fotografias
  cartão para memória 32
  memória para cartão 32
  para o computador 41, 42, 44, 51
cronômetro interno 22
cronômetro, espera do obturador 22
cuidado com a câmera 72

D

data, configuração 8
data, impressão em fotografias 24
desligamento, automático 7
dicas
  arquivo LeiaMe 52
  diretrizes sobre pilhas 71
  manutenção 72
  segurança 72
diretrizes, pilhas 71
download de fotografias 41, 42, 44, 51

E

edição de fotografias 43
encaixe da câmera 49
especificações
câmera 67
Estação Camera Dock 69
sistema com WINDOWS 40
sistema MACINTOSH 40
Estação Camera Dock
Carga da unidade de energia
unidade de energia
carga 50
conexão com a
alimentação 47
conexão com USB 47
conteúdo do pacote 46
encaixe da câmera 49
especificações 69
instalação do suporte 47
transferência de
fotografias 51
utilização 46
estático
botão de modo 10
modo, utilização 18
exclusão
da memória interna 28
do cartão de fotografia 28
proteção de fotografias 30
última fotografia 25
execução da apresentação de
slides 30
exibição
informações da câmera 36
informações de
fotografia 33
exibição da apresentação de
slides 30
exibição da fotografia
após tirar 25
exibição de fotografia
ampliado 27
após tirar 26
da memória interna 26
no cartão de fotografia 26

F

fechamento automático 7
fechamento, automático 7
flash
automático 21
carregado 21
olhos vermelhos 21
utilização 21

flash, botão 21
formatação
    Cartão de fotografia 37
    memória interna 37
fornecido com a câmera 2, 47
fotografias
    ampliação 27
    capacidade de
        armazenamento 75
    close-ups 19
    cópia 32
    edição 43
    exclusão 28
    exibição 26
    impressão 45
    impressão de data 24
    informações, exibição 33
    local de armazenamento 15
    localização do cartão de
        fotografia 77
    localização na memória 77
    localização no
        computador 42
    navegação 27
    nomes de arquivos 76
    proteção 30
    qualidade, configuração 23
    revisão 26
    seleção para impressão 28
    tirar 18
    transferência manual 44
    transferência para
        computador 41
    transferência para o
        computador 42, 51
    utilização no
        computador 41, 43
    verificação da
        localização 17
fotografias digitais,
utilização 41

I

idioma, configuração 36
impressão
    a partir do software
        Picture 45
    com comandos de
        impressão 28
    de um cartão de
        fotografia 45
    Print@Kodak 45
informações
    câmera, exibição 36
    fotografia, exibição 33
informações de
regulamentação 78, 79

instalação
Cartão de fotografia 4
pilhas 3
software 38
unidade de energia 48

L

LCD
ajuste do brilho 34
barra de status 14
exibição de fotografias em 26
ícone da localização da fotografia 14
mensagens de erro 59
símbolo de pilha 9
visualização das fotografias 19
lente, limpeza 73
limpeza da câmera, lente 73
luz
cronômetro interno, câmera 22
Estação Camera Dock 63
visor, câmera 6, 58
luz do visor
câmera ligada 6
status 58

M

MACINTOSH
instalação do software 38
requisitos do sistema 40
manutenção, câmera 72
memória
configuração do local de armazenamento 15
interna ou cartão 15
memória interna
capacidade de armazenamento 75
configuração do local da fotografia 15
convenções sobre nomes de arquivos 77
formatação 37
localização da fotografia 15
mensagens de erro 59
menu
armazenamento de imagem, configuração 15
menu de armazenamento de imagem 15
menus
como fotografar 10
configuração 12
configuração da câmera 12
estático 10

navegação 13
revisão 11
revisão de fotografias 11
visão geral 10
modo de espera 7
modos
configuração 12
estático 10
revisão 11
monitor, requisitos 40

N

navegação
fotografias 27
menus 13
nomes de arquivos
na memória interna 77
no cartão de fotografia 77
NTSC, configuração da saída de vídeo 35
números de fax, suporte 64
números de suporte ao cliente 65

O

obturador
espera do cronômetro interno 22
problemas 54
olhos vermelhos, flash 21

P

padrões, configurações originais 71
PAL, configuração da saída de vídeo 35
papel fotográfico, compra 73
pasta DCIM, cartão de fotografia 76
pasta MISC, cartão de fotografia 76
pasta Sistema, cartão de fotografia 76
pastas, cartão de fotografia 76
personalização das configurações da câmera 34
pilhas
Carga da unidade de energia 50
carregamento 3
carregamento do unidade de energia 48

com Estação Camera Dock 46
dicas 71
diretrizes 71
fraca ou descarregada 9
prolongando a vida útil das pilhas 9
segurança 72
tipos para substituição 71
verificação do nível das pilhas 9
problemas de comunicação 53
problemas no visor 54
proteção de fotografias 30

Q

qualidade, configuração 23
QuickView 25

R

RAM, requisitos 40
relógio, configuração 8
requisitos
sistema com WINDOWS 40
sistema MACINTOSH 40
requisitos do sistema
MACINTOSH 40
WINDOWS 40
resolução, configuração 23
revisão
botão de modo 11
modo, utilização 26
revisão de fotografias
ampliação 27
apresentação de slides 30
exclusão 28
informações de fotografia 33
menus 11
no LCD 26
para impressão 28
proteção 30

S

saída de vídeo, configuração 35
segurança 72
seleção de menus e opções 13
serviço e suporte
números de fax 64
números de telefone 65
site da Kodak na Web 64
site na Web, Kodak 64
sobre
informações da câmera 36
informações de fotografia 33

software
Conexão de câmera
KODAK 39
fornecido com a câmera 39
instalação 38
KODAK Picture 39
KODAK Picture Transfer 39
obtenção de ajuda 64
QUICKTIME 39
Software de conexão de câmera
ajuda on-line 45
sobre 39
transferência de fotografias 44
software KODAK
Conexão de câmera 39
instalação 38
obtenção de ajuda 64
Picture 39
Picture Transfer 39
Software Picture
edição de fotografias 43
sobre 39
Software Picture Transfer
ajuda on-line 43
sobre 39
transferência de fotografias 42
Software QUICKTIME 39
solução de problemas
câmera 54
Cartão de fotografia 52
comunicação da câmera 53
Estação Camera Dock 62
luz do visor da câmera 58
Mensagens LCD 59
status
câmera 14
ícones da tela 14
local de armazenamento de fotografias 17
suporte para encaixe 2, 47
suporte por telefone 65
suporte, encaixe 2, 47

T

tampa da lente 6
tampa, lente 6
televisão, apresentação de slides 30
tempo, configuração 8
tirar fotografias
close-up 19
geral 18
transferência de fotografias para o computador 41, 42, 44, 51
tripé 51
troca de pilhas 71

U
unidade de energia
    instalação 48
utilização
    Estação Camera Dock 46
    fotografias no computador 41
    pilhas 71

V
verificação da configuração do local 17
verificação da localização da fotografia 17
visão geral, menus da câmera 10
visualização da fotografia
    antes de fotografar 19
visualização das fotografias 19

W
WINDOWS
    instalação do software 38
    requisitos do sistema 40

Z
zoom digital 20
zoom, digital 20